

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Alicia Ninibeth de la cruz Santos</u>	CUI:	<u>3084 12060 0608</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-110-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales)	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>9207186 - 4</u>
Número de Factura:	<u>919027907</u>	Serie:	<u>52C17547</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>diciembre 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.59,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>Del 03/01/2022 al 31/12/2022</u>


Unidad Administrativa donde presta los servicios: Dirección de Diversidad Cultural

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la orientación e implementación de los programas proyectos y actividades de la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka.
- Apoyé en la implementación de acciones estratégicas a desarrollarse en la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka.
- Apoyé a la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka en la implementación de procesos de formación relacionados al idioma xinka y contexto cultural del pueblo Xinka.
- Apoyé a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka para el cumplimiento de los objetivos relacionados al fortalecimiento y desarrollo del Pueblo Xinka
- Apoyé a la Sede de Fomento y Salvaguarda en relación a rendición de informes mensuales, semanales, anuales o los que se requieran sobre actividades.
- Apoyé a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka en la elaboración del presupuesto operativo anual para la proyección de los objetivos priorizados para el desarrollo y fortalecimiento del Pueblo Xinka.
- Apoyé en la organización de eventos, actividades o talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales del pueblo xinka.
- Apoyé en el fortalecimiento y el rescate de los elementos culturales ancestrales del pueblo Xinka.
- Apoyé en los procesos de formación que convoque la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en las actividades que fueron designadas por la Dirección de Diversidad Cultural.

Alicia Ninibeth de la cruz Santos.  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)  
Dirección de Diversidad Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Alicia Ninibeth de la cruz Santos	CUI:	3084 12060 0608
Número de contrato:	DGDCFC-029-110-2022	Acuerdo Ministerial:	18-2022
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	9207186 - 4
Número de Factura:	919027907	Serie:	52C17547
Honorarios Mensuales:	Q.5,000.00	Período del Informe:	del 03/01/2022 al 31/12/2022
Monto Total del Contrato	Q.59,677.42	Plazo del Contrato:	del 03/01/2022 al 31/12/2022
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Diversidad Cultural		

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).


Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé la orientación e implementación de los programas proyectos y actividades de la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka.
- Apoyé en la implementación de acciones estratégicas a desarrollarse en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka.
- Apoyé a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka en la implementación de procesos de formación relacionados al idioma xinka y contexto cultural del pueblo xinka.
- Apoyé a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka para el cumplimiento de los objetivos relacionados al fortalecimiento y desarrollo del Pueblo Xinka
- Apoyé a la Sede de Fomento y Salvaguarda en relación a rendición de informes mensuales, semanales, anuales o los que se requieran sobre las actividades
- Apoyé a la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka en la elaboración del presupuesto operativo anual para la proyección de los objetivos priorizados para el desarrollo y fortalecimiento del Pueblo Xinka
- Apoyé en la organización de eventos, actividades o talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales del pueblo xinka.
- Apoyar en el fortalecimiento y el rescate de los elementos culturales ancestrales del pueblo xinka.
- Apoyé en los procesos de formación que convoque la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en las actividades que fueron designadas por la Dirección de Diversidad Cultural.

Alicia Ninibeth de la cruz Santos.  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)  
Director de Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado Director General:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Alicia Ninibeth de la cruz Santos</u>	CUI:	<u>3084 12060 0608</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-110-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>18-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales)	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>9207186 - 4</u>
Número de Factura:	<u>919027907</u>	Serie:	<u>52C17547</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Del 03/01/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.59,677.42</u>	Plazo del Contrato:	<u>Del 03/01/2022 al 31/12/2022</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: Dirección de Diversidad Cultural

Objetivos del Contrato: "El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se logró la orientación e implementación de los programas proyectos de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka, a través de 2 foros virtuales sobre temas: Retos y desafíos en el marco del día de la lengua materna e inicio del descenso internacional y Pueblo Xinka: situación del puenlo xinka a 27 años del reconocimiento en el acuerdo sobre identidad y derecho de los pueblos indígenas.
- b) Se logró en la implementación de acciones estratégicas que se desarrollaron en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka en la validación de estrategias en el mes de febrero con 3 talleres de validación de estrategias en los departamentos de Jutiapa, Jalapa y Santa Rosa.
- c) Se logró el seguimiento a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka en la implementación de procesos de formación relacionados al idioma xinka y contexto cultural del pueblo xinka en proceso de formación en idioma y cultura xinka con 18 talleres en los departamentos de Jutiapa, Jalapa y Santa Rosa.
- d) Se logró el seguimiento a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka para el cumplimiento de los objetivos relacionados al fortalecimiento y desarrollo del Pueblo Xinka, en 3 planes educativos para los procesos de idioma y cultura en los departamentos de Jutiapa, Jalapa y Santa Rosa con fortalece la cultura xinka.
- e) Se logró el seguimiento a la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka en relación a rendición de informes mensuales, semanales, anuales o los que se requieran sobre las actividades de 1 informe anual, 12 mensuales, los que requirieron las actividades a desarrollarse en fortalecimiento de la cultura xinka.
- f) Se logró el seguimiento a la Sede de Fomento y Salvaguarda de la Cultura Xinka en la elaboración del presupuesto operativo anual para la proyección de los objetivos priorizados para el desarrollo y fortalecimiento del Pueblo Xinka en los procesos programados anual 2023 y multianual 2023-2027 en coordinación con la Coordinadora Administrativa.
- g) Se logró en la organización de eventos, actividades o talleres relacionados con la recuperacion de expresiones culturales del pueblo xinka en la organización de 4 talleres de gastronomía xinka; elaboración de marlirlas, atolillo, quesadillas de arroz y galletas navideñas con emblemas culturales xinkas; coordinación de 18 talleres de tule y 2 clausuras; 18 talleres de idioma y cultura xinka con 1 clausura; 1 encuentro, seminario de emprendedoras de mujeres indígenas apoyo internstitucional con Ministerio de Economía, relacionados con la recuperación de expresiones culturales del pueblo xinka. 1 Taller sobre la revisión del módulo III Sintaxis del Idioma Xinka.
- h) Se logró en el fortalecimiento y el rescate de los elementos culturales ancestrales del pueblo xinka con la manufactura en la implementación de 18 talleres de Tule con 2 clausuras, enseñanza de 3 danzas ancestrales, 3 cantos infantiles en idioma xinka, y 40 traducciones a idioma xinka.
- i) Se logró los procesos de formación que convocó la Dirección de Diversidad Cultural, 2 talleres de formación brindados por Recursos Humanos.
- j) Se logró dar seguimiento a otras actividades que fueron designadas por la Dirección de Diversidad Cultural, en 3 comisiones, en la socialización para elaboración de la política cultura en el municipio de san Juan Tecuaco; acompañamiento en el traslado ida y retorno del grupo cultura La Zarabanda de los Esclavos al Palacio Nacional para la actividad Entrega de la Orden Ixim; y Expoventa en Antigua Guatemala con artesanos a nivel nacional.

Alicia Ninibeth de la cruz Santos.

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
 (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Dirección General de Desarrollo Cultural y  
 Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

